

**Colour Key to lines**

- Friday line** (Black line)
- Saturday line** (Pink line)
- Sun... Dianne line** (Red line)
- Ticket line** (Green line)
- Sponsor line** (Yellow line)
- Balades dans le Vignoble** (Grey line)
- Food line** (Blue line)

**Main stops** (Circle icon)

**Musicians & spots** (Square icon)



Pendant tout le week-end d'Ollon du Jazz, les vigneron de la commune d'Ollon présenteront leurs vins dans le cadre des "Balades dans le Vignoble".  
Renseignements: Association viticole d'Ollon: Tél. 024 / 499 25 50

Avec le soutien du Canton de Vaud



**ESPACE 2**  
Les émissions "JazzZ" et "Autour de Minuit", d'Yvan Ischer et Pierre Grandjean, seront présentées en direct d'Ollon du Jazz vendredi 10 septembre entre 18h et 19h sur RSR-Espace 2 et entre 22h et minuit sur RSR-La Première.

Vendredi **10** septembre 2004, 21h00  
"Lyrisme et grandeur"

David Linx – Diederik Wissels Group  
feat. Olivier Ker Ourio

David Linx, voc ; Diederik Wissels, p ; Olivier Ker Ourio, harm ;  
Christophe Wallemme, b ; Stéphane Huchard, dm ;



Lunaire et splendidement décontracté, l'art vocal de David Linx est un cadeau luxueux que le jazz a reçu avec grand plaisir voici déjà quelques années. Amis d'"adolescence", Linx et Wissels ont inventé un univers musical qui leur est propre, romantique et mouvant. Avec eux, les mots et les notes coulent de source et se fondent dans les ambiances enveloppantes que leur sert une rythmique idéale. Avec, en guise de cerise sur le gâteau pour *Ollon du Jazz*, un invité de choix en la personne d'un fidèle des lieux, le grand harmoniciste Olivier Ker Ourio. Une ouverture couleur bonheur !

Un jour, la toute jeune Miss Reeves, chaperonnée par son oncle George Duke, eut l'occasion de se trouver en coulisses lors d'un concert donné par son idole, la "Divine" Sarah Vaughan, qu'elle ne connaissait que par le disque. Elle confia à celle qu'elle prit pour une "gentille dame" qu'elle voulait devenir chanteuse, comme Sarah ! Laquelle fut appelée par le régisseur à ce moment de la discussion pour entrer en scène, laissant la petite Dianne stupéfaite et un brin gênée...

Charles Lloyd Quartet

Charles Lloyd, ts ; Geri Allen, p ; Reuben Rogers, b ;  
Eric Harland, dm



Au pays des Grands du jazz, quelques seigneurs sont nimbés d'une aura particulière, qui confère à leur personne une dimension unique. Charles Lloyd est de ceux-ci. Le Sage de Memphis, qui fut la toute première tête d'affiche du Festival de Jazz de Montreux en... 1967, a traversé tous les courants musicaux de ces quarante dernières années en n'en retenant que le meilleur, qui pourrait être l'essence même de la musique. Personnage

profondément spirituel, Charles le Grand a trouvé en Geri Allen une partenaire sœur idéale, pour qui le dialogue est avant tout affaire de partage sensible. La venue du quartette de Charles Lloyd à Ollon est assurément un événement qui fera date !

*Ollon du Jazz*, c'est le souhait de trois amis musiciens – Thierry Lang, Yvan Ischer et Peter Schmidlin – de présenter trois jours de jazz de haut vol, avec le concours d'illustres invités pour la partie musicale et de professionnels de la restauration et du vin pour de savoureux à-côtés. C'est naturellement un pari osé, mais dans la mesure où les trois premières éditions, en 2001, 2002 et 2003, ont tenu toutes leurs promesses, et qu'un prolongement annuel semble continuer à s'envisager, nous y voilà pour 2004, avec d'ores et déjà une swinguante délocalisation d'*Ollon du Jazz in Riehen* les 3, 4 et 5 septembre; et naturellement pas mal d'idées pour le cinquième anniversaire en... 2005 !

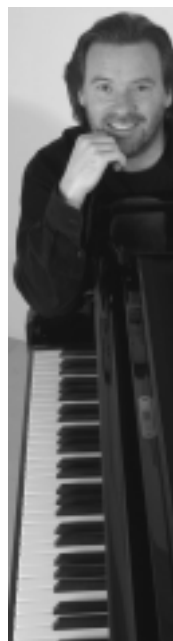
Organisation:

CREATION JAZZ  
C.P. 78, 1867 OLLON  
ollondujazz@jazz.ch  
Tél. 079 731 23 53

Samedi **11** septembre 2004, 21h00  
"Famille musicale et passion"

Thierry Lang Trio

Thierry Lang, p ; Heiri Känzig, b ; Peter Schmidlin, dm



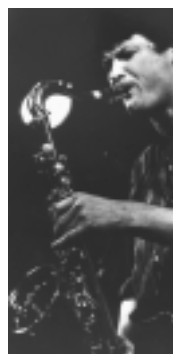
Soirée évidemment particulière et en quelque sorte familiale en ce samedi soir avec la présence sur scène des organisateurs d'*Ollon du Jazz*, qui font partie depuis longtemps du paysage du jazz de notre pays.

L'actualité du pianiste Thierry Lang est ainsi trépidante, avec la parution de trois splendides albums de compositions personnelles sur la marque Blue Note, qui le voient rivaliser de lyrisme aux côtés de glorieux invités européens. Pour Ollon, son fief de cœur, il a choisi de nous livrer ses "Reflections" dans la formule qui révèle certainement le mieux l'étendue de ses qualités de pianiste-compositeur, à savoir le trio. Il y dialogue en toute complicité avec Heiri Känzig et Peter Schmidlin, deux amis-comparses de longue date avec lesquels la musique qui chante a toujours le dernier mot...

Yvan Ischer Scorpio 7

feat. Pierre Drevet & Adam Nussbaum

Pierre Drevet, tp / flh ; Danilo Moccia, tb ; Maurizio Bionda, as / bs ; Yvan Ischer, ts / ss ; Pierre-Luc Vallet, p ; Antoine Ogay, b ; Adam Nussbaum, dm



Ataviquement enjazzé, amoureux depuis toujours de la sonorité des saxophonistes qui chantent, engagé dans nombre d'orchestres depuis des lustres, le saxophoniste Yvan Ischer a choisi le cadre... familial d'Ollon pour présenter la création de sa nouvelle formation. Ce sera donc un septette plutôt rutilant, dans lequel on trouve des compagnons et amis croisés à l'heureux hasard de différentes formations présentes ou passées et avec lesquels il a tissé de solides complicités. Il a en outre choisi de faire appel à deux invités d'exception, le trompettiste Pierre Drevet, soliste hors pair et arrangeur de grand talent, et le new-yorkais Adam Nussbaum, batteur au jeu galvanisant et débordant de générosité. Sept... à dire un cocktail musical très prometteur !

Dimanche **12** septembre 2004, 17 h  
"Charme et élégance"

Dianne Reeves Quartet

Dianne Reeves, voc ; Peter Martin, p ; Reuben Rogers, b ;  
Gregory Hutchinson, dm



Un jour, la toute jeune Miss Reeves, chaperonnée par son oncle George Duke, eut l'occasion de se trouver en coulisses lors d'un concert donné par son idole, la "Divine" Sarah Vaughan, qu'elle ne connaissait que par le disque. Elle confia à celle qu'elle prit pour une "gentille dame" qu'elle voulait devenir chanteuse, comme Sarah ! Laquelle fut appelée par le régisseur à ce moment de la discussion pour entrer en scène, laissant la petite Dianne stupéfaite et un brin gênée...

Depuis, Miss Reeves a trouvé sa place et compte tout simplement parmi les rares héritières – avec une certaine... Dee Dee Bridgewater ! – des divas que furent Sarah Vaughan ou Ella Fitzgerald. Un timbre de velours, une intonation impeccable et par-dessus tout une rare élégance. Tout cela fait de Dianne Reeves, qui sera accompagnée par une section rythmique étincelante, une des grandes dames du jazz !

Grande salle d'Ollon

Prix des places : fr. 60.-  
par soirée (places numérotées)

Réservations concerts

Ticket-Hotline : Resaplus  
0900 552 333 (fr 1.-/min)  
ou [www.resaplus.ch](http://www.resaplus.ch)

ainsi qu'auprès de tous les points de vente Resaplus

Réservations restaurant

Tente-restaurant "Lady Dianne"

079 731 23 53  
lu – ve de 13h30 à 17h  
ou à l'adresse électronique :  
[ollondujazz@jazz.ch](mailto:ollondujazz@jazz.ch)

Parking gratuit

Restaurant

"Lady Dianne"

Le Chef Michel Howald, en collaboration avec Carlo Crisci, du restaurant Le Cerf, à Cossonay, concoctera trois menus gastronomiques originaux pour *Ollon du Jazz*.

Vendredi 10 et samedi 11, restauration à 18h45 (précises).  
Prix : fr. 90.- vins compris

Dimanche 12, restauration dès 19h30, à l'issue du concert.  
Menu de Gala  
Prix : fr. 100.- vins compris

Le Bar du Festival  
"Lady Night" permet de prolonger la fête à l'issue des concerts...



Loterie Romande



RESTAURANT DU CERF  
COSSONAY

24heures  
présente

OLLON DU JAZZ

Grande Salle d'Ollon  
10, 11 et 12 septembre 2004

David Linx  
Diederik Wissels Group  
feat. Olivier Ker Ourio

Charles Lloyd Quartet

Thierry Lang Trio

Yvan Ischer Scorpio 7  
feat. Pierre Drevet & Adam Nussbaum

Dianne Reeves Quartet

